



PROCESSO SELETIVO DE TUTORES 2012

Tutor do Curso
Pedagogia
Licenciatura

Área de Conhecimento

LIBRAS

**Prova de Redação, Conhecimento de Educação a Distância e
Conhecimento Específico**

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).
3. **Antes de iniciar** a prova, **confira** se o **tipo** da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da **etiqueta da banca** e da **Folha de Respostas**.
4. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também se contém **1 (um)** tema de redação e **15 (quinze)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada, caso contrário comunique imediatamente ao Fiscal.
5. Você dispõe de **3h** (três horas) para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** das questões objetivas e o preenchimento da **Folha de Redação**. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova após decorridas **2h** (duas horas) do seu início.
6. Na **Folha de Respostas**, confira seu **nome**, número do seu **documento de identificação**, **curso escolhido** e **área do conhecimento**.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra Folha de Respostas e/ou Folha de Redação.
8. Preencha a **Folha de Respostas** e **Folha de Redação** utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na Folha de Respostas objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:

1	A	B	C	D	E
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na Folha de Respostas de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica e considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas**.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. A **Redação** deverá ter no **mínimo 20** (vinte) e no **máximo 30** (trinta) **linhas**, considerando-se letra de tamanho regular. **Não responda a lápis**.
14. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** objetivas e **Folha de Redação**, e **assine a Lista de Presença**.
15. Nas salas que apresentarem apenas 1 (um) fiscal de sala, os 03 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se do recinto juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.

Boa Prova!

N. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):

PROVA TIPO

1

CIED/2012



COORDENADORIA INSTITUCIONAL
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

ATENÇÃO!

Não coloque seu número de inscrição, nome ou assinatura em qualquer local da prova de redação. Isso o identificará e conseqüentemente anulará sua prova.

RASCUNHO DA REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

REDAÇÃO

TEMA:

Educação a Distância uma modalidade, Ambiente Virtual de Aprendizagem um espaço de interação, Tutor um mediador no processo de ensino e aprendizagem: quando e como este encontro acontece?**Instruções:**

Para elaborar a sua redação, respeite os seguintes critérios enumerados abaixo.

1. Seu texto será do tipo dissertativo-argumentativo e terá no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.
2. A abordagem do tema não deverá restringir sua reflexão a casos particulares e específicos.
3. Formule uma opinião sobre o assunto e apresente argumentos que defendam seu ponto de vista.
4. Para esclarecer esses argumentos, apresente causas e consequências, exemplos, fatos-exemplo, dados e testemunhos.
5. Conclua, defendendo sua posição.
6. Sirva-se da leitura dos fragmentos apresentados somente para fazer uma reflexão sobre o assunto e criar ideias para sua redação. Não os transcreva como se fossem seus.
7. Responda somente com caneta de tinta azul ou preta e não se identifique com marcas, assinaturas etc. na Folha de Resposta da Redação.

CONHECIMENTO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

1. Para romper com as limitações espaciais e temporais, a EAD surge como uma modalidade que atende a uma população diversificada, reunindo pessoas de locais diferentes e com ocupações diferentes, interiorizando o Ensino Superior. Frente as características da EAD na Universidade Aberta do Brasil, não é possível considerar que

- A) os sistemas de EAD, para facilitar o estudo autônomo, devem desenvolver materiais e recursos didáticos numa perspectiva instrucionista.
- B) por não exigir a presença física do professor, a EAD pode ser definida como um processo de ensinagem, estando os alunos sob o acompanhamento contínuo do tutor.
- C) os meios tecnológicos são necessários para possibilitar a comunicação entre os agentes do processo, e o uso de diferentes mídias é indicado para viabilizar a aprendizagem.
- D) a EAD pode envolver estudos presenciais, com a presença do professor-conteudista e do tutor presencial.
- E) os principais agentes que estão diretamente em relação com os alunos são o professor-pesquisador, o tutor *online* e o tutor presencial.

2. Sobre a atuação do tutor, pode-se dizer que a relevância de sua participação está na interação. Dadas as assertivas sobre os processos de interação nas ferramentas disponíveis no AVA,

- I. Interação Cooperativa é aquela em que os alunos participam na busca da resolução dos problemas, em que cada um faz somente o que lhe cabe de responsabilidade. Baseia-se na construção coletiva da resolução dos problemas.
- II. Interação Colaborativa é aquela em que todos participam na busca da resolução do problema, realizando sua parte e contribuindo com a solução dos outros. Baseia-se na construção coletiva da resolução do problema.
- III. Na Interação Reativa, a ação da interação é num sentido bilateral. Somente uma das partes envolvidas sofre modificação ou alteração. Baseia-se na transmissão e não há reciprocidade. Não há continuidade histórica.
- IV. Na Interação Mútua, os alunos interagentes são afetados pelas ações de interação. Baseia-se na troca, na negociação, na co-construção. Há reciprocidade e historicidade.
- V. A Interação Reativa é limitada por relações determinísticas de estímulo e resposta. A realização se dá sempre da mesma forma. É algo que está constituído e lhe falta existência.

verifica-se que estão corretas

- A) I e III, apenas.
- B) I, III, IV e V.
- C) I, II e V, apenas.
- D) III, IV e V, apenas.
- E) II, III e IV, apenas.

3. Na compreensão do papel da tutoria, já se concebeu que o tutor era o apoio do docente, responsável em gerenciar junto com o professor alguma disciplina, auxiliando na produção dos materiais didáticos e nas atividades desenvolvidas. Mas na atualidade é exigido que o tutor seja um sujeito multifacetado, possuindo noção de ensinagem, que enxerga as diversidades do alunado e atua em variadas perspectivas. Dentre as competências do tutor, assinale a opção correta.

- A) Habilidade para utilizar de estratégias diversificadas de orientação e fornecer *feedback* aos alunos.
- B) Capacidade para interagir com os conteúdos e com o material didático disponibilizado.
- C) Estimular a autonomia e a emancipação do aluno, gerenciando os problemas de percurso de aprendizagem.
- D) Desenvolver o material didático e elaborar as atividades pedagógicas.
- E) Capacidade de estimular a resolução de problemas a partir do diálogo com a gestão central do curso.

4. No conjunto de profissionais que trabalham na UAB, o tutor presencial tem contato direto com os alunos e precisa ter um horário fixo por dia para atendê-los nos Polos. Este profissional não trabalha, especificamente, as questões relacionadas ao conteúdo e mais diretamente ligadas ao processo de ensino. Todavia, tem um papel muito importante no processo, pois é, sobretudo, o elo de comunicação com o aluno. Dentre as atribuições do tutor presencial, abaixo elencadas,

- I. Facilitar e orientar o processo de ensino aprendizagem por meio da orientação direta ao estudante e da realização de atividades.
- II. Contactar o aluno, apoiar na utilização das ferramentas de comunicação e no *Moodle*, garantir o acesso ao material didático, orientar.
- III. Organizar os momentos presenciais, fomentar a formação de grupos de estudo, motivar o estudante, aplicar avaliações presenciais, orientar sobre informações administrativas.
- IV. Informar aos professores e tutores questões relativas aos estudantes, propor/organizar espaços de interação com a comunidade.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II, III e IV.
- B) I, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III, apenas.

5. Na construção da disciplina no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), é fundamental que cada ferramenta disponibilizada tenha uma função pedagógica que busque facilitar cada tipo de ação a ser desenvolvida no processo de ensino delineado para aquele espaço. A exemplo desta indicação é de grande importância que os AVA

- A) tenham ferramentas para interações individuais e coletivas, síncronas e assíncronas.
- B) ofereçam acesso aos tutores presenciais e tutores *online* nas atividades síncronas e aos professores nas atividades assíncronas.
- C) apresentem ferramentas para a apresentação e/ou coleção de materiais didáticos (textos, sons, imagens) de modo que estes possam ser compartilhados com o grupo.
- D) usem da linguagem que esteja de acordo com os padrões da norma culta da linguagem, como também de acordo com os princípios da semiótica.
- E) sejam compostos de ferramentas convergentes às especificidades da EAD, a fim de que os conteúdos e as atividades se acomodem na estruturação do ambiente.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO

6. Pode-se afirmar corretamente que os classificadores em língua de sinais são:

- A) pantomimas específicas das línguas de sinais utilizadas para descrever ações e coisas.
- B) fonemas da Libras articulados com os sinais não manuais.
- C) gestos ou desenhos feitos no ar quando não se sabe especificamente um determinado sinal. Sendo assim, os classificadores são elementos visuais utilizados na tentativa de fazer o sujeito visualizar o objeto pensado.
- D) tipos de morfemas utilizados através das configurações de mãos que podem ser afixados a um morfema lexical (sinal) para mencionar a classe a que pertence o referente desse sinal, para descrever sua forma e tamanho, ou para descrever a maneira como esse referente se comporta na ação verbal (a nível semântico).
- E) sinais icônicos que nos permite visualizar sem esforço algum objeto a que se quer representar. Poderíamos citar como exemplo o sinal correspondente a CASA, na Libras. O formato construído na junção das mãos no momento da sinalização desse classificador nos possibilita contemplar um “telhado”, ou seja, ver o objeto (casa) quisto.

7. Ao analisar as características das línguas orais e das línguas de sinais, pode-se observar alguns traços confluentes; dentre eles, destaca-se a

- A) universalidade.
- B) escrita alfabética.
- C) predominância da iconicidade.
- D) modalidade de produção e percepção.
- E) propriedade da flexibilidade.

8. Dadas as afirmativas seguintes quanto à educação de surdos,

- I. No Brasil, atualmente, a base da educação de alunos surdos centra-se na adaptação do modelo oralista das escolas regulares, tornando-as inclusivas.
- II. O descontentamento com o oralismo e as pesquisas sobre línguas de sinais deram origem a novas propostas pedagógicas-educacionais em relação à educação da pessoa surda, e a tendência que ganhou impulso nos anos 70 foi chamada comunicação total.
- III. No mundo todo, a partir do Congresso de Milão (1880), o oralismo foi o referencial assumido e as línguas sinais banidas da educação de surdos.
- IV. Durante a Antiguidade e por quase toda a Idade Média pensava-se que os surdos fossem educáveis por métodos que utilizavam a linguagem gestual.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II, III e IV.
- B) I, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, III e IV, apenas.

9. Um dos primeiros estudiosos a desenvolver pesquisas acerca das línguas de sinais foi o norte-americano William Stokoe (1960). Em seus estudos ele comprovou que

- A) as línguas de sinais atendiam a todos os critérios linguísticos de uma língua genuína, no léxico, na sintaxe e na capacidade de gerar uma quantidade infinita de sentenças.
- B) as línguas de sinais não possuíam símbolos arbitrários, pois apresentavam fortes traços icônicos.
- C) as línguas de sinais são estruturalmente dependentes das línguas orais.
- D) o processamento linguístico das línguas de sinais ocorria no hemisfério direito do cérebro.
- E) cada parâmetro apresentava um número ilimitado de combinações, gerando signos infinitos.

10. Dadas as afirmativas abaixo,

- I. De acordo com a proposta bilíngue, o processo de aquisição da língua portuguesa por crianças surdas é iniciado com o treinamento fonético, silábico e vocabular, obedecendo esta ordem de complexidade.
- II. Para os surdos, a aquisição da língua portuguesa pressupõe a aquisição da língua de sinais.
- III. O processo de aquisição da língua portuguesa na modalidade escrita ocorre da mesma maneira com crianças surdas e ouvintes.
- IV. O contexto bilíngue da criança surda configura-se diante da coexistência da língua de sinais língua portuguesa, no qual o surdo deve ser exposto inicialmente à língua de sinais brasileira e posteriormente à língua portuguesa.

verifica-se que são verdadeiras

- A) somente I, II e III.
- B) somente I e II.
- C) somente III e IV.
- D) somente II e IV.
- E) I, II, III e IV.

11. As línguas de sinais são consideradas línguas naturais porque:

- I. devido à sua estrutura permitem a expressão de qualquer conceito, descritivo, emotivo, racional, literal, metafórico, concreto, abstrato;
- II. como as línguas orais, surgiram espontaneamente da interação entre pessoas;
- III. possuem uma quantidade mínima de signos arbitrários;
- IV. apresentam os mesmos canais de comunicação das línguas orais;
- V. permitem a expressão de qualquer significado decorrente da necessidade comunicativa e expressiva do ser humano.

Dos itens acima, estão corretos

- A) I e III, apenas.
- B) I, III, IV e V.
- C) I, II e V.
- D) III, IV e V, apenas.
- E) II, III e IV.

12. “Ao descrever os níveis fonológicos e morfológicos da língua de sinais americana, Stokoe apontou três parâmetros.” (GESSER, 2009, P. 14) São eles:

- A) configuração de mão, ponto de articulação e movimento.
- B) expressões faciais, locação e configuração de mão.
- C) configuração de mão, alfabeto datilológico e locação.
- D) ponto de articulação, configuração de mão e expressões não manuais.
- E) orientação, configuração de mão e movimento.

13. “[...] na formação dos sinais da Libras, os seguintes parâmetros são considerados: configuração das mãos, localização, movimento, orientação das palmas das mãos e traços não manuais” (PEREIRA et al, 2011, p. 61). Baseando-se na citação anterior, a quais aspectos linguísticos essa estrutura interna dos sinais é recorrentemente relacionada nas línguas orais?

- A) A aspectos sintáticos, pois é por meio dos parâmetros que os sinais são formados e, conseqüentemente, as sentenças em Libras.
- B) A aspectos fonológicos, que nas línguas orais correspondem aos fonemas e estes, segundo Brito (1995), são produzidos pela passagem de ar pela laringe, nariz e boca.
- C) A aspectos semânticos, pois o uso de tais elementos na estrutura interna dos sinais geram significados nas frases produzidas em Libras.
- D) A aspectos paradigmáticos, pois a formação dos sinais implica o contexto no qual eles são produzidos.
- E) A aspectos estritamente morfológicos, pois os parâmetros funcionam como desinências nas línguas de sinais.

14. “[...] A maioria das crianças surdas, no entanto – de 95% a 96% –, não tem a mesma possibilidade que as que são filhas de surdos: elas crescem e se desenvolvem dentro de uma família ouvinte, que geralmente desconhece ou rejeita a língua de sinais” (BERNARDINO, 2000, p. 33). Diante da afirmativa feita na citação anterior, podemos entender corretamente que

- A) a língua materna, na realidade dos surdos brasileiros, nem sempre corresponde à língua natural. Geralmente é o português ou elementos dessa língua que correspondem à língua materna da maioria dos surdos brasileiros, enquanto que sua língua natural seria a Libras.
- B) a língua materna, na realidade dos surdos brasileiros, sempre corresponde à língua natural. A Libras é a língua que a maioria dos surdos do Brasil tem como própria e como meio da comunicação e é exatamente por isso que ele é tida também como natural.
- C) a língua materna é aquela ensinada pelos pais e é exatamente essa que acompanha a criança surda ao longo de sua vida.
- D) a língua natural do surdo é a Libras que não difere de sua língua materna.
- E) a língua natural é aquela ensinada pelos pais e é exatamente essa que acompanha a criança surda ao longo de sua vida.

15. Diante da análise da relação entre sinais como GRÁTIS e AMARELO em Libras, podemos concluir corretamente que

- A) ambos possuem as mesmas unidades mínimas diferenciando-se pelo orientação da palma da mão, assim como no par mínimo ${}_1\text{AJUDAR}_2$ (ajudar alguém) e ${}_2\text{AJUDAR}_1$ (ser ajudado).
- B) ambos possuem as mesmas unidades mínimas diferenciando-se pelo ponto de articulação, assim como no par mínimo TER e ALEMANHA.
- C) a mudança de um ou mais elementos mínimos na relação entre esses sinais nos possibilita identificá-los como um “par mínimo”. Esse contraste entre dois itens lexicais pode ser visto também na relação entre os sinais TER e NÃO-TER.
- D) a mudança de um único elemento mínimo na relação entre esses sinais nos possibilita identificá-los como um “par mínimo”. Esse contraste entre dois itens lexicais com base em um único componente ocorre também em línguas orais, como no par mínimo *bata* e *lata*, do português brasileiro.
- E) os sinais acima poderiam ser um típico exemplo de “par mínimo”, contraste entre dois itens lexicais com base em um único componente; porém, como as expressões não-manuais são unidades mínimas, não podemos identificar tais sinais como um par mínimo, pois dois elementos sofrem mudança nessa relação: a configuração de mão e a expressão facial.